

ANFORDERUNGSPROFIL für die Fächerkombination

SAXOFON

Klassisch & Jazz Pop Rock

Das Auswahlverfahren gliedert sich in zwei Teile:

- künstlerischer Auftritt
- Lehrauftritt

KÜNSTLERISCHER AUFTRITT

Der künstlerische Auftritt mit einer Spieldauer von ca. 20 Minuten ist als Konzert zu sehen.

Bei der Literaturoauswahl ist auf stilistische Vielfalt und unterschiedliche Charaktere zu achten wobei die Auswahl der Stücke ein Werk der klassischen Saxofonliteratur und ein klassisch zeitgenössisches Werk der letzten 30 Jahre beinhalten soll. Zwei Werke aus dem Bereich JazzPopRock sind obligatorisch vorzutragen.

Die Noten der modernen Literatur sind der Kommission in Kopie vorzulegen.

Für eine/n Klavierkorrepetitor:in, andere Instrumentalbegleitung oder Ensemble ist selbst zu sorgen. Falls keine Angabe erfolgt, wird ein Klavier als Begleitinstrument angenommen. Eine Klavierbegleitung vom Band ist nicht zulässig bzw. nur wenn es die Komposition erfordert.

Das Programm ist der Kommission in gedruckter Form unmittelbar vor dem Auftritt vorzulegen.

Die Kommission behält sich vor, eine Auswahl aus dem vorbereiteten Programm zu treffen.

LEHRAUFTRITT

In einer Unterrichtseinheit von 30 Minuten ist eine Schülerin/ein Schüler des Oö. Landesmusikschulwerkes zu unterrichten. Unterrichtsgrundlage ist Literatur, die von der Schülerin/dem Schüler mitgebracht wird und dem Können entspricht. Vor dem Lehrauftritt erfolgt eine genaue Aufgabenstellung durch die Kommission.

Der Lehrauftritt soll einem möglichst praxisorientierten Unterricht entsprechen. Parameter bei der Beurteilung des Lehrauftrittes sind neben dem Unterrichtskonzept, pädagogische Wendigkeit, methodische Bandbreite und das musikalische Erlebnis für die Schülerin/den Schüler.

Im Anschluss an den Lehrauftritt folgt ein Fachgespräch zu den Themenfeldern

- fachlich – pädagogische Orientierung
- Kenntnisse über gängige Unterrichtsliteratur
- Kenntnisse über den allgemein gültigen Lehrplan (online unter www.komu.at)

Kontaktdaten für inhaltlich-fachliche bzw. organisatorische Anfragen:

- **Fachgruppenleiterin für Rohrblattinstrumente**
Doris Freimueller-Auinger, MA, Mobil +43 (0)650/76 17 780, doris.freimueller-auinger@ooe.gv.at
- **Fachgruppenleiter für JazzPopRock**
Mag. Andreas See, Telefon +43 (0)650/63 64 444, andreas.see@ooe.gv.at
- **Oö. Landesmusikschulwerk**
Philipp Haider, MA. BA., Telefon +43 (0)732/7720-15660, philipp.haider@ooe.gv.at