# Abteilung Musikphysiologie

an der **mdw**

# **Unsere Abteilung** an der mdw

Unsere Abteilung an der mdw

# Musikphysiologie

## Atem- und Bewegungsarbeit
Entspannen – Bewegen – Kräftigen – Zentrieren
Körperwahrnehmung sensibilisieren

## Mentaltraining und Stressmanagement
Konzentrationsfähigkeit und Übetechniken verbessern
Auftrittsangst/ Lampenfieber in Auftrittsfreude umwandeln
Selbstvertrauen stärken

## Musikermedizinische und ergonomische Beratung
Prävention und Hilfestellung bei Problemsituationen

## Wissenschaft und Forschung
Betreuung von BA-, MA- und PhD-Arbeiten
Projektarbeiten, Vorlesungen, Seminare

**Einzel- und Gruppenunterricht**
**Infos unter:**
**www.musikphysiologie.at**

universität für musik und darstellende kunst wien

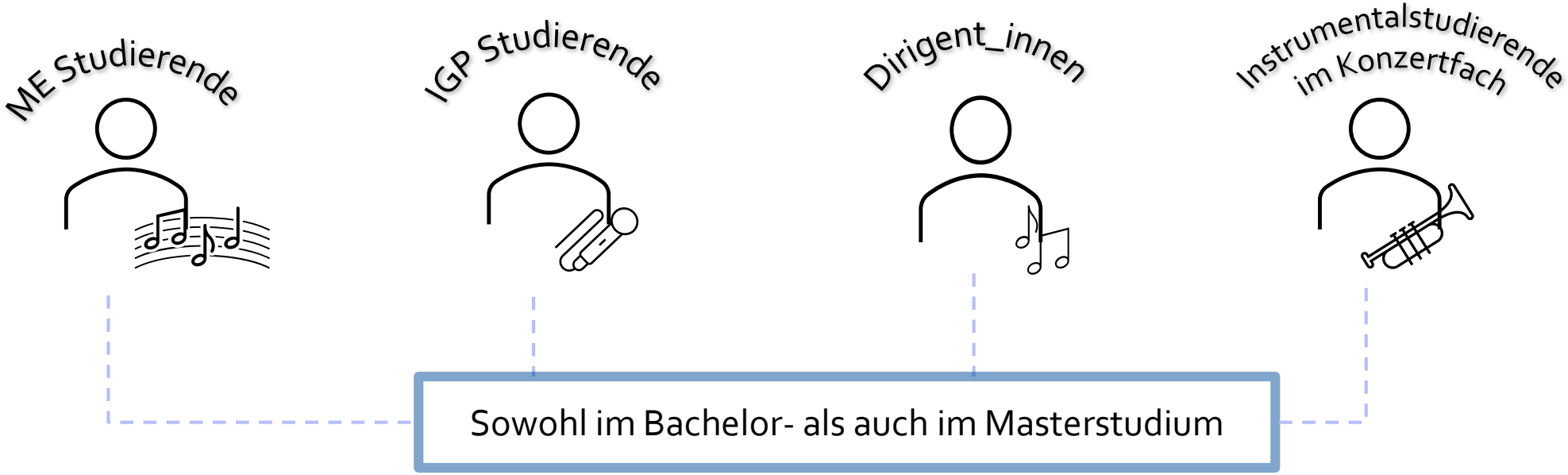
- **Musikphysiologie = Musiker_innengesundheit**

- Definition Begriff *„Gesundheit"* der WHO:

> *"Gesundheit ist ein Zustand völligen psychischen, physischen und sozialen Wohlbefindens und nicht nur das Freisein von Krankheit und Gebrechen. Sich des bestmöglichen Gesundheitszustandes zu erfreuen ist ein Grundrecht jedes Menschen, ohne Unterschied der Rasse, der Religion, der politischen Überzeugung, der wirtschaftlichen oder sozialen Stellung."*

# Was bedeutet eigentlich Musikphysiologie?

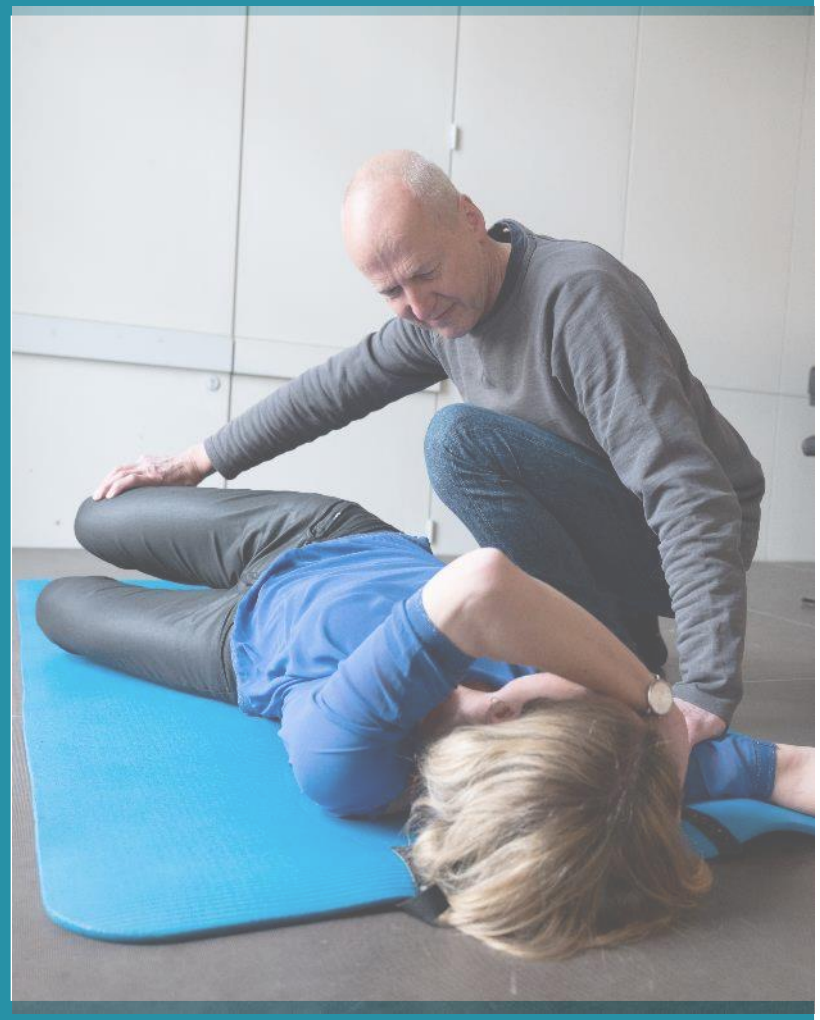
# Wen unterrichten wir?



# Was unterrichten wir?

**Atem- und Bewegungsarbeit:**
Entspannen - Bewegen - Kräftigen - Zentrieren
Körperwahrnehmung sensibilisieren
**Mentaltraining und Stressmanagement:**
Konzentrationsfähigkeit und Übetechniken verbessern
Lampenfieber in Auftrittsfreude umwandeln
Selbstvertrauen stärken
**Musikermedizinische und ergonomische Beratung:**
Prävention und Hilfestellungen bei Problemsituationen
**Wissenschaft und Forschung:**
Betreuung von BA-, MA- u n dPhD-Arbeiten

# Was unterrichten wir?



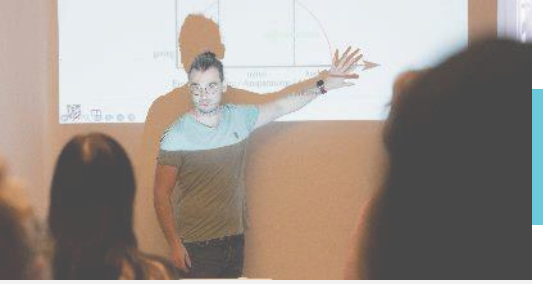
## Einzelunterricht

- Atem- und Körperarbeit
- Individuelle Atem- und Bewegungsarbeit
- Konzentrationspraxis

# Was unterrichten wir?

## Gruppenunterricht

- Einführung in die Atem- und Bewegungsarbeit
- Mentaltraining und Konzentrationspraxis
- Auftrittscoaching
- Probespieltraining
- Feldenkrais
- Autogenes Training
- Yoga



# Was unterrichten wir?

## Vorlesungen, Seminare

- Einführung in die Musikphysiologie
- Angewandte Musikphysiologie 01 und 02
- Atemphysiologie für Bläser_innen
- Musikermedizinische Beratung mit praktischen Übungen
- Musikphysiologie – Grundlagen und Vertiefung
- Didaktik und Lehrpraxis der Musikphysiologie

# Wissenschaft

## Seminar-, Bachelor-, Master- und Diplomarbeiten

- Wissenschaftliche Arbeitstechnik
- Diplomand_innenseminar
- Dissertant_innenseminar
- Forschungsseminar 01 und 02
- Seminar Musikalische Akustik 01
- Akustisches Praktikum (Empirische Forschungsmethoden)

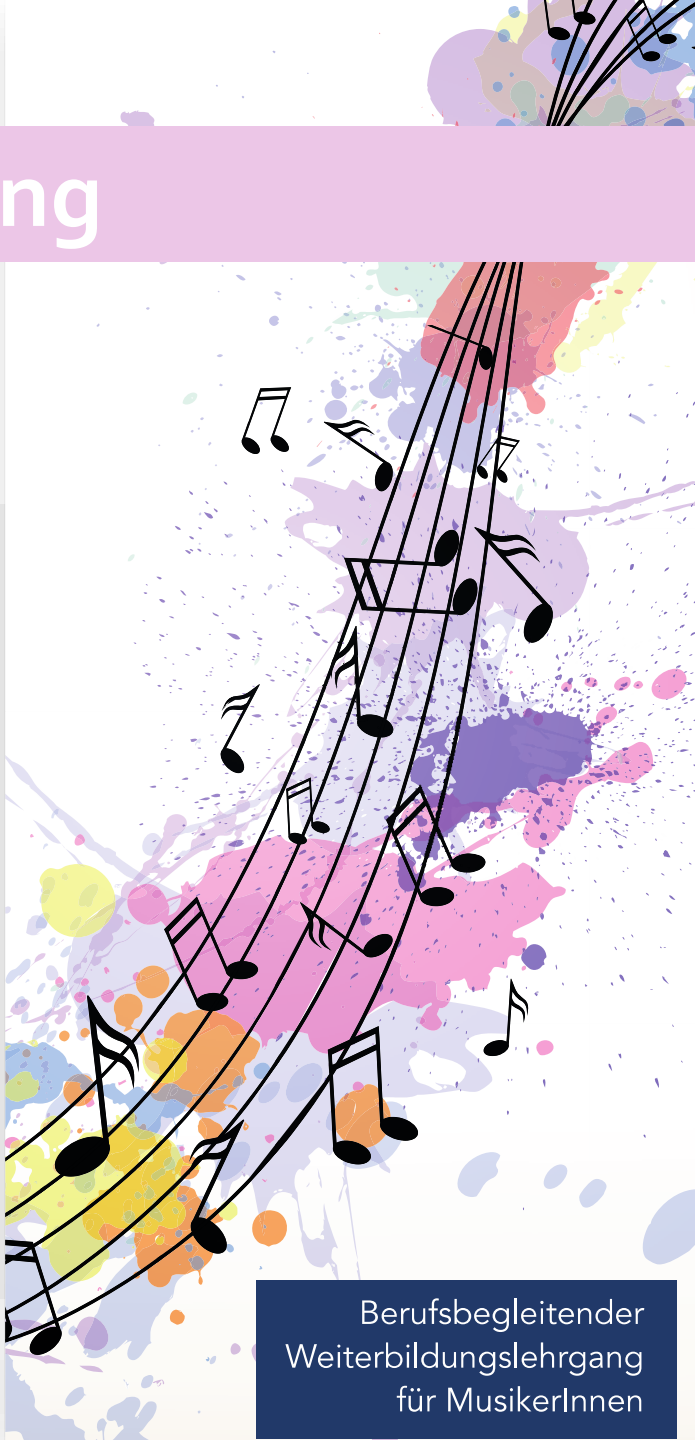
# Universitärer Zertifizierungslehrgang

# Musikphysiologie

www.musikphysiologiewien.at

**Fortbildung für praktizierende und lehrende Musiker_innen zum Thema Musiker_innengesundheit**

**Lehrgangsleitung:** Alexandra Türk-Espitalier
**Stellv. Leitung:** Coretta Kurth



Berufsbegleitender Weiterbildungslehrgang für MusikerInnen

y Dr. Reither & Partner

- Mehr Bewegungsangebote für die Studierenden
- Zusatzangebote für Studierende zu den Themen Auftritt, Kommunikation, Ressourcenarbeit
- Teamteaching mit Instrumentallehrenden
- Mehr Ressourcen für die fachspezifische Forschung
- Verstärkte Zusammenarbeit und Synergien zwischen der Forschung und den praktischen Fächern

# Was soll die Zukunft bringen?

universität
für musik und
darstellende
kunst wien

# Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

universität
für musik und
darstellende
kunst wien

# Einladung zur Party

Beim Kongress an der mdw

11. bis 13. April 2024

50 Jahre Musikphysiologie an der mdw Wien